

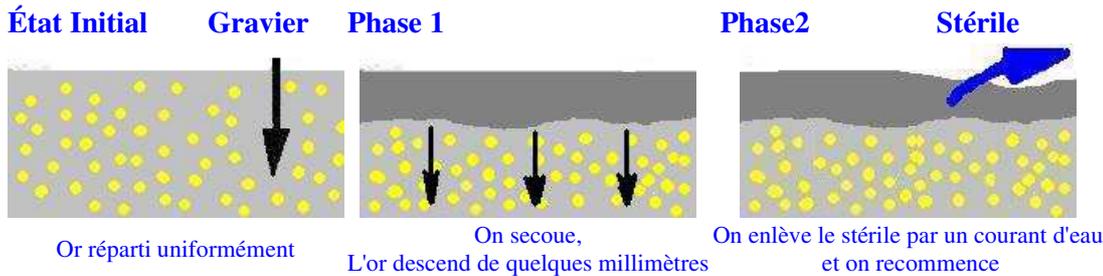
Le maniement de la Batée et du Pan

Accueil Orpillage > Le maniement de la batée et du Pan

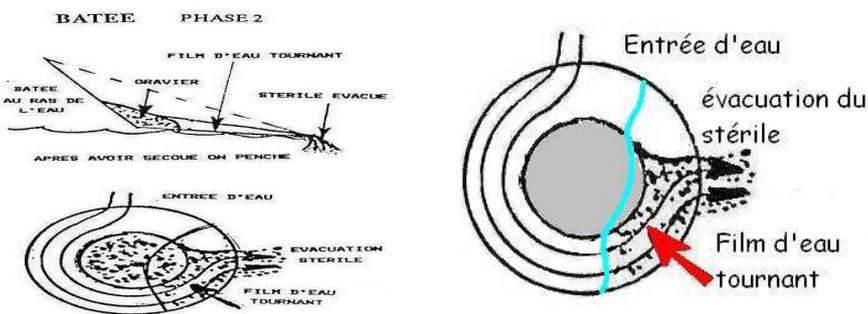
Pour connaître la teneur en or d'un gravier aurifère, on concentre les alluvions avec une batée ou un pan en utilisant la gravité.

Comme il n'y a pas en France de pépites supérieures à 5 mm, on commence par éliminer grâce à un tamisage sous l'eau les particules supérieures à cette dimension. Le restant, contenant tout l'or, est recueilli dans la batée, et on le débourbe en le malaxant sous l'eau pour éliminer les particules légères (terre, argile). Le sable restant est concentré par un mouvement giratoire de la batée.

(PHASE 1) On secoue la batée pour ameublir le sable et faire descendre les particules d'or vers le fond.



(PHASE 2) On imprime à un film d'eau un mouvement giratoire qui élimine le sable léger par dessus la batée. On secoue à nouveau et ainsi de suite jusqu'à ne plus obtenir qu'une petite pincée de sable, généralement noir, au fond de la batée. On rassemble le sable restant au milieu de la batée, on prend un peu d'eau et on fait couler le tout, eau et sable, en penchant légèrement la batée. On voit alors les sables s'écouler vers le fond en faisant une traînée qui laisse l'or en arrière sous forme d'une petite "queue de comète".



On bateye une quantité connue de graviers, généralement 10 litres. On pèse ensuite les particules d'or ou on les estime à l'œil, obtenant ainsi la teneur au mètre-cube d'alluvions.

A la batée on peut laver environ 60 litres de graviers à l'heure (6 seau de 10 litres). En moyenne l'extraction du gravier avec une pelle entre les galets de la rivière, le tamisage et la concentration à la batée prend 10 minutes.

Avec le **PAN** (ou poêle, traduction littérale), le maniement est un peu différent:

Pour la prospection itinérante on peut se passer d'un tamis. Remplir le pan de tout venant. Secouer et malaxer sous l'eau pour débourber. Une fois que l'eau est propre, enlever les cailloux à la main.

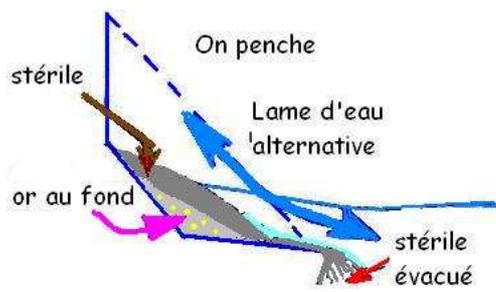
On secoue ensuite le pan de la même manière que la batée. (Phase 2, lavage) Mais pour éliminer les particules légères, on le penche et on crée un courant d'eau d'avant en arrière, qui élimine la couche supérieure. On secoue et ainsi de suite jusqu'à la fin.

Le gravier doit toujours être meuble. Pour le tester, enfoncer un doigt, si c'est dur secouer à nouveau pour ameublir. On peut se fixer une règle: 4 lames d'eau alternatives légères, puis secouer 4 fois de droite à gauche.

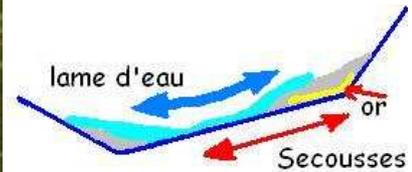
C'est l'eau qui fait partir le gravier, pas la peine de trop pencher et tout renverser pour aller plus vite :-)

A la fin quand il ne reste plus qu'un peu de sable, (Phase 3, finition) sortir le pan de l'eau, y laisser moins d'un demi-litre d'eau, puis le pencher dans l'autre sens, toujours hors de l'eau en étalant le restant sur le pan, en créant avec des petites secousses d'avant en arrière, une petite lame d'eau qui entraîne le sable noir. Les paillettes devraient apparaître. La maniement du pan s'apprend en moins d'une heure sous la conduite d'un professeur confirmé.

Pan Phase2, lavage



Phase 3, finition



Lavage au pan

Si les batées étaient très utilisées au début, pour prospecter, Le Pan, de taille réduite (~36 cm/14 Inch), a eu tendance à la remplacer pour la prospection. Il est en plastique, inaltérable. On apprend plus vite. Son encombrement est réduit, et il est plus facile à utiliser pour la prospection itinérante avec une petite pelle, par exemple en descendant une rivière en Kayak.

La batée ne servant que pour les adeptes des championnats de rapidité.

L'or trouvé est sous forme de paillettes très fines, le diamètre moyen est de 0,3 mm, mais on peut trouver des paillettes de 7 mm de long, et même des gros grains "pépites" de quelques décigrammes.

Pour être sûr que c'est de l'or, on se base d'abord sur la couleur. L'or a l'éclat du cuivre en un peu plus jaune.

Pour le discerner des autres particules jaunes, on met un ongle sur la paillette, si elle plie comme du plomb, c'est de l'or. Si elle se délite en lamelles transparentes c'est du mica. Si elle se casse, c'est de la pyrite ou des cailloux jaunes.

L'éclat peut souvent tromper. Si on trouve des particules brillantes à la surface d'un banc de sable, ce n'est pas de l'or, car du fait de sa densité (de 16 à 19), il descend immédiatement vers le fond. Faites le test en jetant une petite pièce dans du sable. Au bout de peu de temps, elle sera enfoui.

Un dernier truc, si au fond de la batée, il y a beaucoup de particules jaunes, ce n'est pas de l'or, ou alors vous avez trouvé le super filon !!!

Après avoir trouvé un endroit riche (il en reste), il ne reste plus qu'à l'exploiter avec une rampe ou une drague aquatique.

[Acheter une batée ou un pan](#)